

General/Introduction

- Elkin, Lauren. Flâneuse, Women Walk the City. Penguin Random House: 2016
- Elkin Lauren. Stepping out: the flâneuse claims the city for herself, The Architectural Review, 'Sex' Issue 1459, March 2019
- Kern, Leslie. Feminist city. London: Verso Books, 2020
- Invisible Women – Exposing data bias in a world designed for men, London: Chatto & Windus, 2019 (German: Caroline Criado-Perez, Unsichtbare Frauen – Wie eine von Daten beherrschte Welt die Hälfte der Bevölkerung ignoriert, 2020)
- Dr. Collie, Natalie (University of Queensland, Brisbane, Australia), Gender and Urban Space: Walking in the city: urban space, stories, and gender. In: Gender Forum, Issue 42, 2013
- Rhythms of Fear by Laura Maw. Hazlitt.net, 2016
- Woolf, Virginia. A Room of One's Own, 1928
- Anthony, Kathryn H. Built-in bias: hidden power and privilege in design, The Architectural Review, 'Women in Architecture' Issue 1449, March 2018

Women in architecture

- Stratigakos, Despina. Where are the Women Architects? Princeton University Press, 2016
- Hall, Jane. Breaking Ground – Architecture by Women. Phaidon Press Limited, 2019
- MATRIX, Making Space, Women and the man made environment, Women and public space. Pluto Press, 1984

Stadt Wien

- Studie „Zu Fuß“ gehen in Wien“, Omnitrend GmbH (Jochen Heller und Regina Schreiner), für die Magistratsabteilung 18 - Stadtentwicklung und Stadtplanung Stadt Wien, 2015
- Geschlechtssensible Verkehrsplanung, Stadt Wien,
- Gender Mainstreaming Pilotbezirk Mariahilf
- Elisabeth Feldbacher, „Unangenehme Situationen im Zuge der Alltagsmobilität von Frauen und ihre Auswirkungen“, Boku Wien, 2014
- Handbuch Gender Mainstreaming In Stadtplanung und Stadtentwicklung, Werkstattbericht Nr. 130, MA 18 Stadt Wien, 2013



